1. **Český jazyk**

| **Počet vyučovacích hodin za týden** | | | | | | | | | **Celkem** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník | 6. ročník | 7. ročník | 8. ročník | 9. ročník |
| 8 | 9 | 9 | 8 | 7 | 5 | 4 | 4 | 4 | 58 |
| Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný | Povinný |  |

| Název předmětu | Český jazyk |
| --- | --- |
| Oblast | Jazyk a jazyková komunikace |
| Charakteristika předmětu | **1. stupeň**  Vzdělávací oblastJazyk a jazyková komunikacezaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu. Dobrá úroveň jazykové kultury patří k podstatným znakům všeobecné vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Jazyková výuka, jejímž cílem je zejména podpora rozvoje komunikačních kompetencí, vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznávání.  Obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace se realizuje ve vzdělávacích oborechČeský jazyk a literatura, Cizí jazyk a Další cizí jazyk[1].Kultivace jazykových dovedností a jejich využívání je nedílnou součástí všech vzdělávacích oblastí.  **2. stupeň**  Vzdělávací obsah oboru český jazyk a literatura se skládá ze tří složek: komunikační a slohové výchovy, jazykové výchovy a literární výchovy, jež se vzájemně prolínají.  V jazykové výchově žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka a učí se poznávat a rozlišovat další formy národního jazyka.. Vede žáky k tomu, aby se dokázali jasně a logicky vyjadřovat. Porovnávají různé jevy, zjišťují jejich shody a odlišnosti, třídí je podle určitých hledisek a dospívají k zobecnění.  V komunikační a slohové výchově se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu různého typu vztahujícího se k nejrůznějším situacím, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat také formální stránku textu a jeho výstavbu.  V literární výchově poznávají žáci prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky.  Pro zájemce nabízíme povinně volitelný seminář z českého jazyka a literární seminář.  Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:   * pochopení jazyka jako prostředku historického a kulturního vývoje národa a důležitého sjednocujícího činitele národního společenství, pochopení jazyka jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání * rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství   + rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní rozmanitosti     - vnímání a postupnému osvojování jazyka jako prostředku k získávání a předávání informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů     - zvládnutí pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace     - samostatnému získávání informací z různých zdrojů a k zvládnutí práce s jazykovými a literárními prameny i s texty různého zaměření     - získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti a ke kultivovanému projevu jako prostředku prosazení sebe sama     - individuálnímu prožívání slovesného uměleckého díla, ke sdílení čtenářských zážitků, k rozvíjení pozitivního vztahu k literatuře i k dalším druhům umění založených na uměleckém textu a k rozvíjení emocionálního a estetického vnímání |
| Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci) | **1. stupeň**  Vyučovací předmět český jazyk a literatura se vyučuje jako samostatný předmět ve všech ročnících:  1. a 4. ročník – 8 hodin týdně  2. a 3. ročník – 9 hodin týdně  5. ročník – 7 hodin týdně  Výuka probíhá v kmenových učebnách, v některých vyučovacích hodinách využíváme odbornou učebnu výpočetní techniky.  **2. stupeň**  Předmět český jazyk se vyučuje jako samostatný předmět  v 6. ročníku                  5 hodin týdně  v 7. , 8. a 9. ročníku      4 hodiny týdně.    Výuka probíhá v kmenových učebnách nebo v informačním centru školy. Při výuce lze využívat videa, dataprojektoru, interaktivní tabule a další audiovizuální techniky.    Výuku lze obohatit s učivem souvisejícími exkurzemi, návštěvami divadel a dalších kulturních akcí.    **Vzdělávání** v českém jazyce se skládá ze tří složek: jazykové výchovy, komunikační a slohové výchovy a literární výchovy. Obsah jednotlivých složek se vzájemně prolíná.    Jazyková výchova je zaměřena na:  -                     osvojování si spisovné podoby jazyka  -                     poznávání různých forem jazyka  -                     porovnávání různých jazykových jevů  -                     rozvoj abstraktního myšlení  -                     třídění jazykových prostředků podle určitých hledisek  -                     jazyk jako nástroj získávání informací    Komunikační slohová výchova je zaměřena na:  -                     vnímání a chápání různých jazykových sdělení  -                     čtení s porozuměním  -                     kritické posouzení textu  -                     přehledné a srozumitelné vyjadřování  -                     kultivovaný projev    Literární výchova je zaměřena na:  -                     rozeznávání různých literárních druhů  -                     vnímání uměleckých záměrů autora  -                     formulování vlastních názorů o přečteném díle  -                     rozvíjení základních čtenářských návyků  -                     interpretaci textu  -                     vlastní tvorbu    Předmět bude vyučován v kmenových třídách, případně v knihovně, počítačové učebně a v odborné učebně s interaktivní tabulí. |
| Integrace předmětů | * Český jazyk a literatura |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:** - Věnujeme maximální pozornost čtení s porozuměním - Podporujeme samostatnost a tvořivost. - Učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat jejich činnosti. - Ve výuce rozlišujeme základní (nezbytné, klíčové) učivo a učivo rozšiřující (doplňující). - Podporujeme používání výpočetní techniky. - Uplatňujeme individuální přístup k žákovi. - Sledujeme úspěšnost jednotlivých žáků, oceňujeme jejich pokrok, učíme trpělivosti a povzbuzujeme je. - Vyžadujeme dokončení práce v dohodnuté kvalitě a termínech. - Věnujeme maximální pozornost čtení s porozuměním. - Zařazujeme metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům žáci sami. - Vyžadujeme dokončení práce v dohodnuté kvalitě a termínech. |
| **Kompetence k řešení problémů:** - S chybou žáka pracujeme jako s příležitostí, jak mu ukázat cestu ke správnému řešení. - Podporujeme samostatnost, tvořivost a logické myšlení. - Podporujeme týmovou spolupráci při řešení problémů. |
| **Kompetence komunikativní:** - Vytváříme příležitost pro vzájemnou komunikaci žáků k danému úkolu a umožňujeme jim spolupráci. - Rozvíjíme komunikačních dovedností žáků v mateřském jazyce a v sociálních vztazích. - Klademe důraz na kulturní úroveň komunikace. - Netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování. - Vedeme žáky k tomu, aby otevřeně vyjadřovali svůj názor a vhodně argumentovali. - Učíme žáky naslouchat druhým, vést dialog. - Učíme žáky publikovat a prezentovat své názory a myšlenky (Letohradský zpravodaj, web, ppt. prezentace apod.). |
| **Kompetence sociální a personální:** - Vytváříme přátelskou atmosféru. - Podporujeme skupinovou práci ve výuce, upřednostňujeme začlenění všech žáků a střídání rolí žáků ve skupině. - Upevňujeme v žácích vědomí, že ve spolupráci lze lépe naplňovat osobní i společné cíle. - Podporujeme integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami do třídních kolektivů. - Respektujeme individualitu žáka. - Důsledně vyžadujeme dodržování společně dohodnutých pravidel chování, na nichž se žáci sami podíleli. - Učíme žáky kriticky hodnotit práci (význam) týmu, svoji práci (význam) v týmu i práci (význam) ostatních. členů týmu. |
| **Kompetence občanské:** - Vedeme žáky k sebeúctě a k úctě k druhým lidem. - Na konkrétních modelových příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí. - Nabízíme žákům vhodné pozitivní aktivity (kulturní, sportovní, rekreační apod.) jako protipól nežádoucím sociálně patologickým jevům. - Vedeme žáky k aktivnímu zapojení do kulturního dění a k tvořivosti účastí na kulturních akcích, popř. účastí na jejich organizaci a účasti v různých soutěžích. - Vedeme žáky k pozitivnímu vnímání své školy, své obce, sebe a ostatních lidí. |
| **Kompetence pracovní:** - Vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci. Kvalitně odvedenou práci vždy pochválíme. - Při výuce vytváříme tvořivé pracovní prostředí. Měníme pracovní podmínky, vedeme žáky k přizpůsobení se novým pracovním podmínkám. - Důsledně žáky vedeme k dodržování vymezených pravidel a k plnění svých povinností. - Umožňujeme žákům prezentovat výsledek své práce. |

| **Český jazyk** | **1. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | - rozlišuje jednotlivá písmena tiskací a psací, malá a velká | Písmena a hlásky |
| • Jazyková, sluchová a zraková příprava |
| ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | - jednotlivá písmena a hlásky správně čte, píše, vyslovuje, opravuje nedbalou výslovnost | • Analyticko-syntetická cvičení |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | - skládá slabiky, slova | Čtení a psaní |
| • Analýza a syntéza slabiky, čtení otevřených slabik, slabiky zavřené |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | - čte slabiky, slova | Čtení a psaní |
| • Slova se souhláskou na konci |
| • Slova s dvojhláskou –ou-, -au- |
| • Slova se dvěma souhláskami na začátku |
| • Slova se dvěma souhláskami uprostřed |
| • Slova se zavřenou slabikou a se dvěma souhl. na začátku (mrak, drak, dnes) |
| • Složitější víceslabičná slova |
| • Slova se skupinami di, ti, ni, dy, ty, ny, dě, tě, ně |
| • Slova se skupinami bě, pě, vě, mě |
| • Slova se slabikotvorným r, l |
| ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | - tvoří jednoduché věty | Písemný a mluvený projev |
| • Slovo, věta |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | - hlasitě čte jednoduché věty | • Zvyšování plynulosti čtení delších slov a slov se shluky souhlásek |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | - poslouchá literární texty | • Péče o čtení s porozuměním |
| ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | - sedí správně při psaní | • Správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | - napíše psací písmena velké a malé abecedy | • Tvary velkých a malých písmen abecedy |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | - napíše slabiky, jednoduchá slova a věty | • Slovo, věta |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | - přepisuje tiskací písmo do psané podoby | • Tvary velkých a malých písmen abecedy |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | - píše diktát jednotlivých písmen, slabik a slov | Písemný a mluvený projev |
| • Slovo, věta |
| • Tvary velkých a malých písmen abecedy |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | - zdramatizuje jednoduchý text | • Dramatizace |
| ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu | - vyjádří své prožitky vhodnou formou | • Volná reprodukce |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | - naučí se zpaměti říkanku | • Přednes |
| ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | - pokouší se o zdvořilou prosbu a omluvu, oslovení, pozdrav, zdvořilé naslouchání | • Dialog, oslovení, prosba, omluva |

| **Český jazyk** | **2. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | - čte jednoduché texty nahlas i potichu | Čtení a literární výchova |
| • Plynulé čtení jednoduchých textů |
| • Hlasité a tiché čtení |
| • Individuální četba |
| ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | - snaží se o správnou intonaci | • Slovní přízvuk |
| • Dramatizace |
| ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | - rozlišuje poezii a prózu, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | • Plynulé čtení jednoduchých textů |
| ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu | - vyjádří vlastními slovy přečtený jednoduchý text | Písemný a mluvený projev |
| • Základy vypravování a jednoduchého popisu |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | - člení slova na hlásky | Hlásky |
| • Dělení hlásek |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | - rozliší a vyjmenuje dlouhé a krátké samohlásky, měkké, tvrdé a obojetné souhlásky | • Dělení hlásek |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | - používá a odůvodňuje gramatiku měkkých a tvrdých souhlásek | Slabiky |
| • Tvrdé, měkké slabiky |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | - rozdělí slova na slabiky | Slabiky |
| • Význam slabiky pro dělení slov |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | - rozdělí slovo na konci řádku | • Význam slabiky pro dělení slov |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | - rozlišuje zvukovou a psanou podobu slabik dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě | • Písmeno -ě- ve slovech |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | - rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova | Slova |
| ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky | - ze slov tvoří věty | Věty |
| • Věta jednoduchá |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | - určí nadřazenost a podřazenost slov | Slova |
| • Slova nadřazená, podřazená, protikladná, synonyma |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | - rozlišuje vlastní jména osob a zvířat | • Vlastní jména osob a zvířat |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | - dodržuje pravidla psaní vlastních jmen | • Vlastní jména osob a zvířat |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | - pozná párové souhlásky - spodobu na konci slov | • Znělé a neznělé souhlásky na konci a uvnitř slov |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | - pozná konec věty a začátek věty následující | • Velké písmeno na začátku věty |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | - věty začíná velkým písmenem | • Velké písmeno na začátku věty |
| ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky | - rozlišuje druhy vět – oznamovací, tázací, rozkazovací, přací | • Druhy vět |
| ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky | - používá interpunkční znaménka (. ? ! ) | • Druhy vět |
| ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | - rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk | • Vyjadřovací schopnosti |
| ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | - spisovně se vyjadřuje ve větách | • Vyjadřovací schopnosti |
| ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | - je schopen vyjádřit svůj názor, pocity | • Vyjadřovací schopnosti |
| ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | - podle obrázkové osnovy vypráví děj | • Základy vypravování a jednoduchého popisu |
| ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | - snaží se naslouchat druhému | • Základní formy společenského styku |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | - zvládne správné tvary písmen abecedy, opis a správně spojuje písmena a slabiky | Psaní |
| • Technika psaní |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | - přepis jednoduchých textů | • Umísťování diakritických znamének |
| • Opis a přepis |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | - zdramatizuje jednoduchý text | • Dramatizace |

| **Český jazyk** | **3. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | - zdokonaluje se v plynulém a výrazném čtení | Čtení |
| • Plynulé čtení, tiché a hlasité |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | - čte potichu i předčítá nahlas | • Plynulé čtení, tiché a hlasité |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | - orientuje se v textu a tvořivě s ním pracuje podle pokynů učitele a podle svých schopností | • Čtení s porozuměním |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | - využívá četbu jako zdroj poznatků | • Četba jako zdroj poznatků o přírodě, současnosti a minulosti |
| ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti | - čte s porozuměním | • Čtení s porozuměním |
| ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | - reprodukuje text | • Volná reprodukce |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | - odůvodňuje a píše správně i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech | Pravopis |
| • Vyjmenovaná slova |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | - rozpozná znělé a neznělé souhlásky uvnitř slova | • Znělé a neznělé souhlásky |
| ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | - osvojuje si pravopis znělých a neznělých souhlásek | • Znělé a neznělé souhlásky |
| ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost | - pozná podstatné jméno,sloveso | Tvarosloví |
| • Podstatná jména - rod, číslo, pád |
| • Slovesa - osoba, číslo, čas |
| ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves | - určuje rod, číslo, pád podst. jm. | • Podstatná jména - rod, číslo, pád |
| ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | - odůvodňuje a píše správně velká písmena místních pojmenování | • Vlastní jména |
| ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves | - pozná sloveso - určuje osobu, číslo a čas sloves | • Slovesa - osoba, číslo, čas |
| ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru | - rozlišuje slovní druhy v základním tvaru | • Slovní druhy |
| ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru | - pozná předložky a umí je napsat s podst. jmény | • Slovní druhy |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | - porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, | Slovní zásoba a tvoření slov |
| • Slova souznačná a protikladná |
| • Slova mnohovýznamová |
| • Slova spisovná, nespisovná |
| ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | - vyhledává v textu slova příbuzná | • stavba slova |
| ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh | - vypravuje podle osnovy | Písemný a mluvený projev |
| • Vypravování |
| ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | - popisuje předmět | • Popis |
| ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | - napíše adresu, přání, pozdrav na pohlednici | • Adresa, přání, pozdrav |
| ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | - porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | • Věcné naslouchání |
| ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | - respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | • Základní komunikační pravidla |
| ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | - volí vhodné verbální a nonverbální prostředky řeči v běžných školních a mimoškolních situacích | • Základní komunikační pravidla |
| ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči | - správně dýchá a volí vhodné tempo řeči | • Základní techniky mluveného projevu |
| ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | - zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | Psaní |
| • Správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | - píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky | Psaní |
| • Tvary písmen a číslic |
| ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | - kontroluje vlastní písemný projev, pracuje s chybou | • Kontrola vlastního písemného projevu |
| ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | - vypráví o svých vlastních zážitcích | • Vypravování |
| ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy | - tvoří jednoduchá souvětí pomocí vhodných spojek a jiných spojovacích výrazů | • Vypravování |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace | | |
| etiketa, zásady slušného chování | | |

| **Český jazyk** | **4. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | - rozliší větu jednoduchou a souvětí | Skladba |
| • Věta jednoduchá a souvětí |
| ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | - určí základní skladebné dvojice ve větě jednoduché | • Základní skladebné dvojice |
| ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | - seznámí se s pravidlem shody přísudku s podmětem | • Základní skladebné dvojice |
| ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí | - z vět jednoduchých vytvoří souvětí | • Věta jednoduchá a souvětí |
| ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová | - rozlišuje slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, opozita, slova citově zabarvená | Slovní zásoba a tvoření slov |
| ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary | - užívá slova spisovná, výstižná, slova citově zabarvená | Slovní zásoba a tvoření slov |
| ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary | - rozlišuje slova ohebná a neohebná | • Slovní druhy |
| ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary | - rozlišuje předpony a předložky a správně je píše | • Slovní druhy |
| • Stavba slova |
| ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku | - určí části slova (předpona, kořen, přípona) | • Stavba slova |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | - vyjmenuje a aplikuje vzory podstatných jmen | • Podstatná jména |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | - určuje rod, číslo, pád a vzor | • Podstatná jména |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | - skloňuje podst. jm. podle vzorů | • Podstatná jména |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | - pozná zvratná slovesa, infinitiv | • Slovesa |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | - určuje osobu, číslo, čas | • Slovesa |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | - časuje slovesa v čase přítomném, minulém, budoucím | • Slovesa |
| ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku | - seznámí se se psaním skupin bě – bje, pě, vě – vje, mě - mně uvádí příklady užití ve větách | Pravopis |
| • Pravopis skupin bě – bje, pě, vě – vje, mě - mně |
| ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách | - odůvodní psaní koncovek podstatných jmen | • Koncovky podstatných jmen |
| ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | - seznámí se se základy syntaktického pravopisu | • Shoda přísudku s holým podmětem |
| ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | - vypravuje podle osnovy | Písemný a mluvený projev |
| • Osnova |
| ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace | - popisuje jednoduchou věc | • Popis |
| ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace | - při vypravování a popisu užívá slova výstižná, spisovná, citově zabarvená | • Vypravování |
| ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace | - kultivovaně se dorozumívá ve škole i mimo školu | • Základní komunikační pravidla |
| ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace | - vyjadřuje se v běžných situacích | • Základní komunikační pravidla |
| ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas | - čte nahlas i potichu s porozuměním | Čtení |
| • Tiché čtení s porozuměním |
| ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma | - reprodukuje přiměřeně náročný text, vytvoří vlastní literární text na dané téma | • Tvořivá práce s textem |
| • Volná reprodukce |
| ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je | - vyjadřuje své pocity a dojmy z četby a zaznamená je | • Tvořivá práce s textem |
| ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | - seznámí se s autory dětských knih | Literární výchova |
| • Spisovatel, básník |
| ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | - rozpozná vybrané žánry - pohádka,pověst, bajka, dobrodružná četba, komiks | • Pohádka, povídka, bajka, pověst, naučný text |
| • Diskuse nad knihou |
| ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy | - rozlišuje pojmy rým, verš, sloka | • Poezie |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy | | |
| hodnocení mezilidských vztahů u literárních postav | | |

| **Český jazyk** | **5. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, | Čtení a literární výchova |
| • Tiché čtení s porozuměním |
| • Orientace v textu |
| ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | - zaznamenává podstatné informace | • Věcné naslouchání |
| ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | - volně reprodukuje text a zapamatuje si z něj podstatná fakta | Mluvený a písemný projev |
| • Vypravování |
| ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta | - vytvoří zkrácený zápis textu | • Zpráva, oznámení, blahopřání, pozdrav, omluvenka, dopis |
| ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | - sestaví osnovu k popisu a vyprávění | • Osnova |
| ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | - vyjadřuje se podle osnovy | • Vypravování, popis |
| ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti | - zachovává posloupnost děje a hlavní linii příběhu | • Popis děje |
| ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení | - napíše dopis, oznámení a posoudí úplnost daného sdělení | • Zpráva, oznámení, blahopřání, pozdrav, omluvenka, dopis |
| • Jednoduché tiskopisy |
| ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace | - volí vhodné vyjadřovací prostředky dle komunikačního záměru | • Popis děje |
| • Vypravování |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | - v mluveném projevu využívá slovní druhy v gramaticky správných tvarech | • Popis děje |
| • Vypravování |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | - určuje všechny slovní druhy | Tvarosloví |
| • Slovní druhy |
| • Podstatná jména |
| • Přídavná jména |
| • Slovesa |
| • Slova ohebná a neohebná |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | - určuje rod, číslo, pád, vzor podst. jmen | • Podstatná jména |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | - podst. jm. skloňuje podle vzorů | • Podstatná jména |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | - určuje druhy příd. jmen | • Přídavná jména |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | - časuje slovesa ve všech časech v ozn. způsobu | • Slovesa |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | - pozná všechny slovesné způsoby | • Slovesa |
| ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | - pozná zvratné sloveso | • Slovesa |
| ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty | - pozná podmět a přísudek | Skladba |
| • Základní skladební dvojice |
| ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty | - rozlišuje podmět holý | • Základní skladební dvojice |
| ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty | - vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty | • Základní skladební dvojice |
| ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty | - užívá shodu přísudku s holým podmětem | • Základní skladební dvojice |
| ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje | - vyhledává spojky (spojovací výrazy) v souvětí a správně je užívá | • Souvětí, věta jednoduchá |
| ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | - zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | • Souvětí, věta jednoduchá |
| ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách | - porozumí užívání koncovek měkkých a tvrdých přídavných jmen a podstatných jmen | • Koncovky podstatných a přídavných jmen (tvrdých a měkkých) |
| ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | - aplikuje pravidla pravopisu | Pravopis |
| • Shoda přísudku s holým podmětem |
| ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku | - vede telefonický rozhovor, dialog | • Základní komunikační pravidla |
| ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě | - uvědomí si manipulaci v reklamě | • Reklama |
| ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru | - dodržuje základní techniky mluveného projevu | • Hlasité a výrazné čtení |
| • Volná reprodukce textu |
| ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry | - uplatňuje základní pravidla v jednotlivých komunikačních žánrech | • Pozvánka |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| čtení s porozuměním, práce s textem | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | |
| Reklama, zpráva, oznámení, inzerát | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| Reklama, zpráva, oznámení, inzerát | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení | | |
| Zpráva | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení | | |
| zpráva | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu | | |
| Reklama | | |

| **Český jazyk** | **6. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami | - orientuje se v PČP a ve SSČ | Jazykové příručky |
| • Pravidla českého pravopisu (PČP), Slovník spisovné češtiny (SSČ) |
| ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami | - odliší spisovný a nespisovný jazykový projev | Jazykové příručky |
| • Pravidla českého pravopisu (PČP), Slovník spisovné češtiny (SSČ) |
| ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova | - roztřídí hlásky | Zvuková stránka jazyka |
| • Druhy hlásek |
| ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova | - vysvětlí rozdíl mezi písmenem a hláskou | • Druhy hlásek |
| ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova | - přečte souvislý text se správnou melodií, tempem a výslovností | • Spisovná výslovnost |
| • Zvuková stránka věty |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - rozliší části slova | Stavba slova |
| • Slovotvorný rozbor |
| • Slova příbuzná |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - vysvětlí příčinu vzniku hláskových skupin | • Zdvojené souhlásky |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - rozliší významotvornou funkci předpon s-, z-, vz- | • Souhláskové skupiny |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - přiřadí slova k jednotlivým druhům a uvede další příklady | Tvarosloví (ohebné slovní druhy) |
| • Druhy slov |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - roztřídí druhy podstatných jmen a uvede adekvátní příklady | • Podstatná jména |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - využívá v konkrétní situaci správné duálové tvary | • Podstatná jména |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - zdůvodní pravopis koncovek podstatných jmen a uplatní ho | • Podstatná jména |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - rozliší druhy přídavných jmen | • Přídavná jména |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - rozliší přídavná jména v různém stupni a uvede odpovídající příklady, v této souvislosti aplikuje pravidla psaní hláskových skupin | • Přídavná jména |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - zdůvodní pravopis koncovek přídavných jmen a použije správnou koncovku | • Přídavná jména |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - rozliší druhy zájmen | • Zájmena |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - najde pravidlo pro psaní tvarů zájmena já | • Zájmena |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - vybaví si druhy číslovek | • Číslovky |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - vybaví si významy slovesných kategorií | • Slovesa |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - roztřídí slovesa podle zadaných kritérií | • Slovesa |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - vysvětlí a aplikuje pravidla psaní koncovek sloves v přítomném a minulém čase | • Slovesa |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - použije správnou podobu podmiňovacího způsobu | • Slovesa |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - rozliší větu jednoduchou a souvětí | Skladba |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - uvědomuje si vztah mezi základními větnými členy | • Základní větné členy |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - uvede příklady jednotlivých druhů podmětu a přísudku | Skladba |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - pojmenuje rozvíjející větné členy | • Rozvíjející větné členy |
| ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování | - sestaví osnovu textu | Vypravování |
| • Osnova textu |
| ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování | - rozliší přímou řeč od nepřímé | • Přímá a nepřímá řeč |
| • Dějová slovesa |
| ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování | - vysvětlí způsob psaní přímé řeči a uvozovací věty | • Přímá a nepřímá řeč |
| • Dějová slovesa |
| ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování | - jeden jev vyjadřuje více prostředky | • Přímá a nepřímá řeč |
| • Dějová slovesa |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - formou pohádky vyřeší naznačený problém a vytvoří vlastní pohádku | • Přímá a nepřímá řeč |
| • Dějová slovesa |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - najde shodné a rozdílné znaky vypravování a popisu děje | Popis |
| • Popis předmětu, popis místnosti |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - využije znalostí o výstavbě textu k vytvoření jednoduchého popisu | • Členění textu |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - určí posloupnost dějů při práci, vytvoří jednoduchý popis pracovního postupu | • Popis pracovního postupu |
| ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování | - souvislý text člení do odstavců | Výstavba textu |
| ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | - rozliší osnovu,výpisky a výtah | Výpisky, výtah |
|  | - vysvětlí rozdíl mezi zprávou a oznámením a rozliší je | Zpráva, oznámení |
|  | - uvede příklady zprávy a oznámení z denního tisku | Zpráva, oznámení |
|  | - ohodnotí vyjadřovací prostředky vhodné pro zprávu a oznámení | Zpráva, oznámení |
|  | - napíše adresu s dodržením pravidel uspořádání na obálce | Dopis |
| • Formální stránka dopisu |
|  | - rozliší části dopisu- napíše dopis podle zadaného tématu | Dopis |
| • Formální stránka dopisu |
|  | - vyplní tiskopis/objednávka, podací lístek | Vyplňování tiskopisů |
| ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla | - převypráví vlastními slovy jednoduchý text | Pohádky |
| ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie | - vytvoří ilustraci k některé z pohádek a vystihne nejdůležitější myšlenku | Pohádky |
| ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty | - rozliší pohádky autorské a lidové | • Znaky pohádek |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | • Autoři pohádek |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - pojmenuje hlavní znaky pohádek | • Znaky pohádek |
| • Hrdinové pohádek |
| ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování | - připraví dramatizaci části některé pohádky | Pohádky |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - vysvětlí hlavní znaky příběhů věd.fantastické literatury | Fantazie v literatuře |
| • Fantazie slovní a obsahová |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - uvede příklady autorů žánru | • Fantazie slovní a obsahová |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - vyřeší úkoly spojené se slovní fantazií | • Fantazie slovní a obsahová |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - vybaví si jmény autorů a přiřadí k příběhu | Próza- příběhy inspirované přírodou. |
| • Autoři a druhy literárních děl |
| ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla | - porovná hlavní myšlenku a formu zpracování příběhu | Próza- příběhy inspirované přírodou. |
| ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie | - vytvoří komiks podle příběhu | Próza- příběhy inspirované přírodou. |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - vysvětlí rozdíl mezi prózou a poezií | Přírodní lyrika, úvod do poezie |
| • Rozdíl mezi prózou a poezií |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - definuje základní pojmy z poezie | • Rým a rytmus |
| • Lyrika a epika |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - porovná ukázky se vztahem k přírodě prozaické a básnické | • Základní básnické prostředky |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - dokáže vyhledat a pojmenovat základní básnické prostředky | • Základní básnické prostředky |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - rozliší typy lyrických básní | • Typy lyrických básní |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - uvede nejznámější autory české poezie a přiřadí k nim ukázky | • Autoři poezie |
| ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie | - naučí se zpaměti část některé básně | Přírodní lyrika, úvod do poezie |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - uvede typy děl zpracovávajících minulost | Příběhy z minulosti-minulost v literatuře |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - vysvětlí rozdíl mezi bájí a pověstí | • Druhy literárních děl zpracovávajících náměty z minulosti |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - uvede příklad bájí antických a biblických | • Druhy literárních děl zpracovávajících náměty z minulosti |
| ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích | - vyhledá pověst vztahující se k blízkému okolí, převypráví ji | • Druhy literárních děl zpracovávajících náměty z minulosti |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - uvede autory bájí a pověstí, případně jejich zpracovatele | • Druhy literárních děl zpracovávajících náměty z minulosti |
| ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie | - vytvoří hádanku | Lidová slovesnost (hádanky, říkadla, rozpočitadla, slovní hříčky,…) |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení | | |
| zásady tvorby textu - zpráva, oznámení | | |

| **Český jazyk** | **7. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - rozpozná větu jednoduchou a souvětí | Skladba |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - rozliší přísudek a podmět a porozumí vzájemnému vztahu mezi nimi | • Základní větné členy |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - pojmenuje druh podmětu a přísudku | • Základní větné členy |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - vyhledá ve větě rozvíjející větné členy | • Rozvíjející větné členy |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - vysvětlí funkci větných členů ve větě a pojmenuje je | • Rozvíjející větné členy |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - rozpozná a správně nazve jednotlivé slovní druhy | Slovní druhy |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - vysvětlí potřebu rozlišení kategorií u skloňování a správně je nazve | Slovní druhy |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - odůvodní psaní koncovek jmen | • Podstatná jména |
| • Přídavná jména |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - zájmena a číslovky roztřídí podle druhů | • Zájmena |
| • Číslovky |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - použije správné tvary číslovek dva a tři | • Číslovky |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - vysvětlí psaní mě/mně u zájmena „já“ | • Zájmena |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - vysvětlí důležitost sloves ve větě a jejich vztah k jiným slovům věty a jejich tvarům | • Slovesa |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - objasní funkce slovesných kategorií, správně je rozliší a nazve | • Trpný a činný rod sloves |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - porozumí vztahu mezi slovesným tvarem a podmětem při rozlišení slovesného rodu | • Slovesa |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - rozpozná ve větě neohebné slovní druhy a vysvětlí, co mají společného | • Neohebné slovní druhy |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - rozliší příslovce a jejich druh | • Příslovce |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - vysvětlí pravopis mě/mně ve tvarech příslovcí | • Příslovce |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - porovná psaní příslovečných spřežek | • Příslovce |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - porovná intenzitu významů jednotlivých příslovcí | • Stupňování příslovcí |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - vystihne funkci předložek | • Předložky |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - objasní psaní s, z ve spojení s 2. a 7. pádem | • Předložky |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - rozliší spojky a rozhodne, zda spojují slova či věty | • Spojky |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - porozumí funkci částic a rozliší nejtypičtější | • Částice |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - rozpozná citoslovce a nahradí je vhodným slovesem | • Citoslovce |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - rozhodne, kde užije při psaní víceslovných názvů velká písmena | Pravopis psaní velkých písmen ve víceslovných názvech |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - rozliší mluvnický a věcný význam slov | Význam slova |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - vysvětlí, jakými způsoby se obohacuje slovní zásoba | • Obohacování slovní zásoby |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - rozpozná způsob tvoření slov | • Obohacování slovní zásoby |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - objasní význam synonym | • Synonyma |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - rozliší větu jednočlennou a dvojčlennou | Věta jednoduchá a souvětí |
| • Věta jednočlenná, dvojčlenná |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - seznámí se se souvětím podřadným | • Souvětí podřadné, druhy vedlejších vět |
| ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči | - převypráví svými slovy jedinečný zážitek,situaci | Vypravování |
| ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru | - správně zaznamená přímou řeč v písemném projevu | • Přímá řeč |
| ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování | - vybere vhodné výrazové prostředky k zdůraznění dějového napětí | • Dějové napětí |
| ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči | - vlastními slovy popíše umělecké dílo | Popis uměleckého díla |
| ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | - uplatní přirovnání | • Přirovnání, hlavní motiv |
| ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči | - objasní výběr hlavního motivu | • Přirovnání, hlavní motiv |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - dokáže vypracovat popis pracovního postupu | Popis pracovního postupu |
| ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | - uplatní posloupnost děje, užije odborné názvy | • Posloupnost děje, termíny |
| ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu | - zdůvodní význam charakteristiky | Charakteristika |
| ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování | - porovná rozdíly mezi jednotlivými postavami | Charakteristika |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - objasní charakteristické rysy vnější a vnitřní | • Vnější a vnitřní |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - vytvoří charakteristiku osoby | • Vnější a vnitřní |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - uplatní přirovnání, metaforická vyjádření | • Vnější a vnitřní |
| ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji | - vlastními slovy vyjádří názor na vybranou osobu | • Vlastní názor |
| ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu | - vysvětlí potřebnost životopisu | Životopis |
| ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | - vybere podstatné informace svého životního příběhu | Životopis |
| ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování | - sestaví životopis, vhodně seřadí vybrané údaje do odstavců | Životopis |
| ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu | - diskutuje o jednotlivých zprávách z tisku | Zpráva a oznámení |
| ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru | - rozliší zprávu a oznámení | Zpráva a oznámení |
| ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu | - vyjádří vlastní stanovisko k vybraným zprávám | Zpráva a oznámení |
| ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování | - vytvoří osnovu odborného textu | Výpisky a výtah |
| ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | - podle osnovy zpracuje výpisky textu | Výpisky a výtah |
| ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | - na základě výpisků je schopen napsat výtah | Výpisky a výtah |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - vysvětlí základní znaky bajky | Bajky |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - rozliší odbornou a uměleckou literaturu o zvířatech | Bajky |
| ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie | - vytvoří vlastní bajku na základě přirovnání a přísloví | Bajky |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - rozliší druhy literárních textů zachycujících naši minulost | Minulost v literatuře |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - vysvětlí význam chorálu | • Chorál |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - rozpozná základní znaky legendy a rytířské pověsti | • Legendy |
| • Rytířská pověst |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - shrne znaky kronik | • Kroniky |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - porovná různé kroniky a vysvětlí rozdíly | • Kroniky |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - rozpozná vlasteneckou poezii a vyjádří její typické znaky | • Vlastenecká poezie |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - rozpozná žánry literatury zachycující pojem domova | • Vlastenecká poezie |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - objasní rozdíl mezi baladami a romancemi | Balada a romance |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - rozpozná záměnu termínů v poezii J. Nerudy | Balada a romance |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - rozpozná baladické prvky v písňových textech I. Jahelky | Balada a romance |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - analyzuje příběhy psané životem | Příběhy psané životem |
| ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo | - v příbězích dětí hledá paralely k vlastnímu životu a nachází shody a rozdíly | Příběhy psané životem |
| ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo | - nachází vlastní řešení problémů představených v textech | Příběhy psané životem |
| ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla | - vysvětlí na základě porovnání různých textů proměnu pojetí dítěte od minulosti do současnosti | Obraz dítěte v literatuře |
| ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování | - rozliší, pojmenuje rozdíly mezi lit. textem a divadelním či filmovým scénářem | Divadlo a film |
| ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování | - porovná a vyjádří vlastní názor na různá zpracování téže předlohy | Divadlo a film |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ | | |
| obraz dítěte v literatuře | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy | | |
| příběhy psané životem, vztahy hrdinů s okolím | | |

| **Český jazyk** | **8. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - rozpozná základní větné členy | Skladba |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - ve větě rozliší větné členy rozvíjející | • Základní a rozvíjející větné členy |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - vysvětlí druh vět vedlejších podle funkce v souvětí, určí druh vedlejší věty | • Druhy vedlejších vět |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - rozpozná a pojmenuje větný člen rozvíjející současně sloveso a podstatné jméno | • Doplněk |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - vysvětlí interpunkci u různých druhů přívlastků | • Interpunkce u přívlastku |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - rozliší vedlejší větu přísudkovou, doplňkovou a přívlastkovou a objasní rozdíly mezi nimi | • Vedlejší věty přísudková, přívlastková a doplňková |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - rozpozná souvětí souřadná | • Souvětí souřadná |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - odliší souvětí souřadná od podřadných | • Souvětí souřadná |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - pojmenuje základní poměry mezi větami v souvětí souřadném | • Poměry mezi větami hlavními |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - dokáže utvořit vlastní souvětí souřadná a podřadná podle zadaného vzoru | • Poměry mezi větami hlavními |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - porozumí odchylkám od pravidelné větné stavby a jednotlivé typy správně pojmenuje | • Odchylky od pravidelné větné stavby (samostatný větný člen, vsuvka, oslovení, citoslovce) |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - objasní interpunkci v těchto případech | • Odchylky od pravidelné větné stavby (samostatný větný člen, vsuvka, oslovení, citoslovce) |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - porovná rozmanitá složitá souvětí | • Odchylky od pravidelné větné stavby (samostatný větný člen, vsuvka, oslovení, citoslovce) |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - rozpozná v textu slova přejatá | Slova přejatá |
| • Česká synonyma slov přejatých |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - je schopen vlastními slovy vysvětlit jejich význam, nahradit je českým synonymem | • Česká synonyma slov přejatých |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - vysvětlí pravopis koncovek přejatých podstatných a přídavných jmen | • Pravopis přejatých slov |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - vysvětlí psaní obtížných či méně častých tvarů zájmen a číslovek | Slovní druhy |
| • Zájmena, číslovky |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - shrne poznatky o kategoriích sloves | • Slovesa |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - vlastními slovy objasní kategorii vidu u sloves | • Vid |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - předvede porozumění na dvojicích sloves lišících se ukončeností, trváním děje | • Vid |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - shrne poznatky o neohebných slovních druzích | • Neohebné slovní druhy |
| ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace | - rozhodne o pořádku slov v české větě, posoudí možné obměny vzhledem ke sdělení | Pořádek slov v české větě |
| ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace | - vyvodí na základě některých vhodných příkladů pravidla o užití záporu v české větě. | Zápor v české větě |
| ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování | - na základě osnovy sestaví jednoduché vypravování | Vypravování |
| ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru | - užije správný záznam přímé řeči | • Přímá řeč |
| • Dějové napětí |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - vytvoří charakteristiku pohádkové postavy | Charakteristika literární postavy |
| ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu | - uplatní, využije přirovnání, srovnání postav podobného charakteru či naopak opačného | • Přirovnání |
| ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | - vyhledá v literárním textu charakteristiku postavy | • Přirovnání |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - napíše vlastní charakteristiku oblíbené literární postavy | • Srovnání textů |
| ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru | - vysvětlí rozdíl mezi objektivním a subjektivním popisem | Líčení |
| ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu | - zdůvodní užití metafory a personifikace v líčení | • Metafora, personifikace |
| ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru | - porovná rozmanité subjektivní popisy v literatuře | • Subjektivní líčení v literatuře |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - napíše na základě prožitku subjektivně zabarvený popis | • Subjektivní líčení v literatuře |
| ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji | - objasní základní znaky odborného popisu | Odborný popis |
| ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování | - posoudí vhodnost užití termínů a uspořádanost vybraných textů | • Termíny |
| • Uspořádanost |
| ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu | - vysvětlí užití odborných textů | • Využití |
| ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | - zpracuje výtah z odborného textu | Výtah, výklad |
| ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování | - na základě osnovy napíše či přednese výklad na zvolené téma | Výtah, výklad |
| ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru | - rozliší v textu objektivní a subjektivní sdělení | Úvaha |
| • Subjektivní objektivní sdělení |
| ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji | - je schopen podpořit argumenty svůj názor na určitý problém a následně hledat argumenty pro opačné stanovisko | • Argumentace |
| ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru | - vidí problém, situaci z více úhlů | • Argumentace |
| ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji | - v úvaze na dané téma obhájí své stanovisko | • Argumentace |
| ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj | - rozpozná a vysvětlí rozdíl mezi jednotlivými publicistickými útvary | Publicistické útvary |
| ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu | - objasní význam jednotlivých útvarů: reportáže, fejetonu, úvodníku, komentáře | Publicistické útvary |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - rozliší základní formy literárního textu - próza, poezie, drama | Drama |
| • Základní formy textu |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - objeví specifiku dramatu | • Rozlišení dramatu |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - vysvětlí základní rozlišení dramatu | • Rozlišení dramatu |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - rozpozná autory dle specifického dramatického pojetí | • Rozlišení dramatu |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - objasní vznik cestopisu | Cestopisy |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - porovná cestopisy jednotlivých historických epoch | Cestopisy |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - zobecní, v čem se liší a jak se vyvíjely | Cestopisy |
| ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie | - pokusí se vytvořit vlastní cestopis za základě zážitků z prázdninového putování | Cestopisy |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - objasní význam literatury faktu | Literatura faktu |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - zdůvodní užití termínů | • Termíny a autoři |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - vybaví si autory literatury faktu /Souček, Zikmund, Hanzelka…/ | • Termíny a autoři |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - rozpozná a vysvětlí rozdíl mezi literaturou faktu a sci-fi | Vědecko-fantastická literatura |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - uvede typické zástupce autorů vědecko -fantastické literatury | Vědecko-fantastická literatura |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - objasní potřebu vzniku literárních textů | Staročeská literatura po husitství |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - vysvětlí význam chorálu, legend, kronik | Staročeská literatura po husitství |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - vybaví si autory prvních literárních památek a zdůvodní anonymitu mnohých textů | Staročeská literatura po husitství |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - vysvětlí v kontextu doby poslání textů J.A.Komenského | Jan Ámos Komenský |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - rozpozná texty romantiků | Romantismus |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - vysvětlí základní romantické napětí | Romantismus |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - vysvětlí originalitu Máchova Máje | Romantismus |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - vysvětlí pojem národního obrození | Národní obrození |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - porovná ohlasovou poezii českou a ruskou v díle Čelakovského | • Ohlasová poezie |
| • Lidová slovesnost |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - obhájí potřebu sběratelství lidové slovesnosti | • Epigram |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - rozpozná epigram a vystihne jeho význam | • Epigram |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - zhodnotí a shrne vývoj literatury 2. pol. 19.st. | • Neruda a Vrchlický |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - vysvětlí přínos J.Nerudy a J.Vrchlického | • Neruda a Vrchlický |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - srovná oba autory | • Neruda a Vrchlický |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - vysvětlí specifikum historického realismu | • Historický realismus |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - rozpozná texty A.Jirásky a Z. Wintera | • Historický realismus |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - objasní rozdíly v jejich zachycení historických událostí, způsobu vyprávění | • Historický realismus |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita | | |
| subjektivně zabarvený popis - líčení | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika | | |
| úvaha - morální rozvoj jedince | | |

| **Český jazyk** | **9. ročník** |  |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence občanské * Kompetence pracovní | |
| **RVP výstupy** | **ŠVP výstupy** | **Učivo** |
| ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití | - uvede příklady k jednotlivým větvím evropských jazyků | Slovanské jazyky |
| ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití | - rozliší skupiny slovanských jazyků | Slovanské jazyky |
| ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití | - nalezne rozdíly v podobě češtiny v jednotlivých fázích jejího vývoje | Vývoj jazyka |
| ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití | - rozliší útvary národního jazyka | Útvary národního jazyka |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - roztřídí české hlásky | Zvuková stránka jazyka |
| • Výslovnost |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - přečte delší souvislý text se správnou výslovností, intonací a pauzami | • Melodie |
| • Pauzy |
| • Tempo |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - rozliší způsoby obohacování slovní zásoby a způsoby tvoření nových slov, k jednotlivým postupům uvede příklady | Obohacování slovní zásoby |
| • Tvoření slov |
| • Přejímání slov |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - analyzuje stavbu slova a způsob tvoření slova, učivo aplikuje při psaní souhláskových skupin | Slovotvorný rozbor a rozbor stavby slova |
| • Slovotvorný základ, kořen slova |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - rozlišuje slova odvozená,složená a zkratková | • Slovotvorný základ, kořen slova |
| ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí | - rozlišuje slovotvorný rozbor a rozbor stavby slova | • Slovotvorný základ, kořen slova |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - nalézá a vysvětluje vztahy mezi slovy a jejich významy, tyto vztahy pojmenovává | Význam slov |
| • Slova souznačná, souzvučná, podřazená, nadřazená |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - třídí všechny druhy slov | Tvarosloví |
| • Druhy slov |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - aplikuje učivo o kategoriích ohebných slovních druhů | • Ohebné slovní druhy |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - využívá obecná a vlastní jména cizího původu ve správných tvarech | • Obecná a vlastní jména cizího původu |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - rozlišuje slovesné tvary podle slovesných kategorií | • Slovesa /kategorie/ |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - vysvětlí rozdíl mezi slovesy lišícími se videm | • Slovesný rod a vid |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - využívá správných podob rodu trpného, rozliší významový a mluvnický rozdíl mezi nimi | • Slovesný rod a vid |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - porovnává funkci neohebných slovní druhů ve větě | • Neohebné slovní druhy |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - vhodně používá neohebné druhy slov ve správných vazbách podle věcného významu | • Neohebné slovní druhy |
| ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | - aplikuje pravidla o stupňování adverbií v písemném projevu | • Neohebné slovní druhy |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - analyzuje větu jednoduchou | Skladba |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - rozliší složitější typy přívlastku, vhodně a správně je použije a uplatní pravidla interpunkce | • Větné členy |
| • Druhy přívlastků, přístavek |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - vysvětlí zásady interpunkce ve větě jednoduché a uplatní je | • Zásady interpunkce ve větě jednoduché |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - analyzuje souvětí a aplikuje výsledky při psaní interpunkce | Souvětí |
| ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | - vytváří schéma složitějších souvětí a využije výsledků při odůvodnění interpunkce | • Druhy vedlejších vět |
| • Složitá souvětí |
| ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace | - nachází zásady slovosledu v české větě a porovná s cizím jazykem | Slovosled |
| ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | - na příkladech archaismů a neologismů dokáže flexibilitu jazyka | Vývoj slovní zásoby |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - na základě analýzy slohového útvaru vytvoří vlastní vypravování/originál/ | Vypravování |
| ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji | - porovná různé podoby vypravování v umělecké literatuře a ukáže osobitost stylu autorů | Vypravování v umělecké formě |
| • Ich forma |
| • Er forma |
| ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | - zhodnotí význam odborného popisu, využívá pravidel jeho stavby k vytváření vlastního odborného popisu s využitím adekvátních výrazových prostředků | Odborný popis /využití termínů/ |
| ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru | - pojmenuje prostředky subjektivně zabarveného popisu, uvede příklady využití útvaru | Subjektivně zabarvený popis |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - vytvoří vlastní subjektivně zabarvený popis | Subjektivně zabarvený popis |
| ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | - využívá prostředků charakteristiky vnitřní a vnější | Charakteristika |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - vysvětlí význam životopisu, vytvoří vlastní životopis s využitím vhodných prostředků a dodrží formální podobu útvaru. | Životopis |
| ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | - porovná výklad a výtah po stránce výstavby a vyjadřování | Výklad, výtah |
| ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | - vytvoří výtah z odborného textu | Výklad, výtah |
| ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru | - porovná úvahy autorů na shodné téma, vysvětlí, proč a čím se liší | Úvaha |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - pojmenuje specifické prostředky úvahy a využije zjištěného ve vlastní tvorbě | Úvaha |
| ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci | - vybírá vhodné vyjadřovací prostředky a volí adekvátní podání při zachování pravidel chování při diskusi | Diskuse |
| ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči | - aplikuje znalosti o ústním projevu při sestavování a přednesení proslovu | Proslov |
| ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů | - uskuteční interview s některou významnou osobností města | Interview |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - vybaví si umělecké směry konce 19. století a uvede jejich představitele v poezii | Poezie přelomu 19. a 20. století |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - porovná postup autorů, náměty tvorby a použité prostředky | • Náměty a forma poezie |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - porovná přístup autorů k problematice 1. sv. války | Ohlas 1. sv. války v literatuře |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - uvede příklad autorů zabývajících se tématem | Ohlas 1. sv. války v literatuře |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - vysvětlí rozdíly mezi básnickými směry 20. a 30. let, pojmenuje jejich znaky a postupy. | Poezie 1. pol. 20. století |
| • Moderní a tradiční poezie |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - uvede české představitele období, porovná jejich přístup na ukázkách tvorby | • Představitelé české poezie |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - vybaví si jména představitelů české prózy období, uvede příklady jejich tvorby | Próza 1. poloviny 20. století |
| • Představitelé české prózy v období |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - porovná tvorbu hlavních představitelů po stránce námětové a formální, uvede příklady dalšího zpracování těchto děl | • Námětová a formální různorodost prozaických děl |
| ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování | - porovná podobu novou s podobou původní | • Námětová a formální různorodost prozaických děl |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - na ukázkách s tématikou 2. světové války vysvětlí přístup autorů k zobrazované skutečnosti | Odezva 2. světové války v literatuře |
| • Různé pohledy na válečné události |
| ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování | - uvede příklady dalšího zpracování těchto děl a porovná obě podoby | • Různé pohledy na válečné události |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - uvede autory zabývající se 2. sv. válkou, přiřadí k nim výrazná díla | • Autoři zabývající se námětem |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - rozlišuje základní druhy a žánry | Odezva 2. světové války v literatuře |
| ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora | - představí básníky tvořící v 2. pol. století, uvede příklady jejich děl a porovná jejich postup v tvorbě | Poezie 2. pol. 20. století |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | • Autoři období |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - vysvětlí, proč se v poezii projevují prvky civilnosti a všednosti | • Obsahová a formální osobitost v české poezii |
| ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře | - vyjmenuje autory nedávné minulosti a současnosti a porovná jejich tvorbu s tvorbou autorů předcházející generace, vysvětlí, v čem se liší, v čem shodují | Literatura konce 20. století |
| • Nové náměty v české literatuře |
| ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | - rozpozná prvky humoru slovního a situačního a uvede autory děl tohoto typu | Humor v literatuře |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané | | |